

五反田文化センター 音楽ホール 備品

2024.4

No1

◎価格表示は一区分の料金です。

舞台備品			数	価格
平台	1212×1818×121(mm)	4*6(尺)	6	120
平台	909×1818×121(mm)	3*6(尺)	6	120
平台	606×1818×121(mm)	2*6(尺)	6	120
箱足	303×333×182(mm)		15	50
開き足(中足)	1212×515(mm)		7	50
緋毛氈	舞台用 ネル	1720×1818(mm)	2	120
緋毛氈	舞台用 ネル	1720×3636(mm)	2	120
屏風/金	754×2424(mm)×6曲(1双)		1	900
舞台設備一式	上記使用備品合計が右記金額を超える場合、一式となる		1	1,500
グランドピアノ(旧)	Steinway D-274		1	10,000
グランドピアノ(新)	Steinway D-274		1	10,000
舞台備品 無料			数	
演台(花台・脇台合計2台付)	1500×900×1000(mm)		1	
司会者台	800×600×1070(mm)		1	
ホワイトボード(式次第兼用)	1880×550×1825(mm)		1	
めくり台(プログラムスタンド)	H1515 D425(mm)		1	
ステージ階段(客席昇降)	W909(mm)		2	
吊看板	2727×900(mm)		3	
蹴込パネル	1818×303(mm)		6	
蹴込パネル	1818×212(mm)		18	
箱階段(2段)	909×606×424(mm)		1	
箱階段(1段)	909×303×212(mm)		1	
高座用座布団	オニシボ 700×750(mm)		2	
長布団	545×3636(mm)		2	
長布団	545×1818(mm)		2	
木台	91×91×303(mm)		28	
長机	ステージ*3 ホワイトE*2 予備*3		8	
椅子(演奏用)	Wenger C-255(座面ポリプロピレン)		30	
椅子(折り畳み)	AICHI MILO		44	
譜面台	wenger F201*40 松尾LONG*3 松尾*5		48	
コントラバス椅子	M-204		5	
指揮者用譜面台(スタジオ棟共有)	アクリル製		1	
指揮台(スタジオ棟共有)	CS-154P W1200×D930×H320(mm)		1	
ピアノ補助ペダル	YAMAHA HP700		1	
ピアノ椅子 背付き	YAMAHA(ヤマハ)/NO.5 PI-5		6	
ピアノ椅子 背なし			2	
バレエマット	6分割 1セット		6	
照明備品 *調整室には専門技術者(業者)のみ入室操作可 機器の移動不可			数	価格
照明	シーリングライト CX-8M	MATSUMURA	8灯	580
照明設備一式	シーリングライト CX-8M	MATSUMURA	16灯	1,000
	調光操作卓(調整室)	TOLSTAR-G 東芝	1	
照明備品 無料			数	
ダウンライト	500W(特注品)	YAMAGIWA	42	
床埋込照明	LED 1w	YAMAGIWA	30	
フットライト	IL20w*1	YAMAGIWA	20	
アッパーライト	IL50w*1	YAMAGIWA	27	
ガラス用照明	LED15w ライン型	YAMAGIWA	26	

映像備品 有料			価格
液晶プロジェクター PC出力1400*1050 SXGA+まで	Panasonic TH-D10000 D-Sub15 Pin 入力 *スクリーン 250inch W5080*H3810	1	1,700

音響備品 有料			価格
音響、録音設備一式	拡声、録音装置の使用	一式	1,500

音響備品			数
FOH メインスピーカー(固定)	Panaray MA12EX	BOSE	2対向
FOH サブスピーカー(固定)	502B	BOSE	1対向
ステージモニタースピーカー(固定)	AC2215	JBL	1対向
マイク スタンド	ST210/2B	K&M	8
マイク スタンド	ST259B	K&M	4
床上ストレート マイクスタンド	ST-310F	TOA	8
卓上スタンド	WN-275	Panasonic	4
コンデンサーマイク	C 451B	AKG	4
コンデンサーマイク	C-38B	SONY	2
3点吊りマイクロフォン	CMS-2	sanken	1
ダイナミックマイク	SM58SE	Shure	4
ダイナミックマイク	SM58-LCE	Shure	4
ダイナミックマイク	SM57-LCE	Shure	4
ダイレクト ボックス	TYPE 85	countryman	2
ワイヤレスマイク ハンド	HT450/D	AKG	3
ワイヤレスマイク ハンド	WX-ST250	Panasonic	1
ワイヤレスPinマイク	PT 450/CK 55L	AKG	2
16ch マルチBOX	16J12F12	CANARE	2
16ch ケーブル10m	16C10-E3	CANARE	2
マイクケーブル 10m		CANARE	10
マイクケーブル 5m		CANARE	10

調整室 音響備品			* 調整室には専門技術者(業者)のみ 入室操作可 機器の移動不可	数
音響調整卓	M7GL-32	YAMAHA		1
MD-CDプレーヤー	MD-CD1MK II	TASCAM		1
CDプレーヤー	CD-O1UPro	TASCAM		1
CDレコーダー	CD-RW901SL	TASCAM		2
カセットデッキ	202MKIV	TASCAM		2
DVD,VHSデッキ	DMR-XP25V	Panasonic		1
インカム リモート	RM702	Clear-Com		1
スピーカーステーション	KB702	Clear-Com(2台 常時調整室にて使用)		3
ベルトパックステーション	RS602	Clear-Com		1
ヘッドセット	CC-100	Clear-Com(2本 常時調整室にて使用)		6
インカム ケーブル	5m	(2本 常時調整室にて使用)		5

舞台下手袖 音響備品			数
コンパクトミキサー	WR-X22	Panasonic	1
MD-CDプレーヤー	MD-CD1MK II	TASCAM (MD録音可)	1
CDプレーヤー	CD-O1U	TASCAM (録音不可)	1
カセットデッキ	202MKIV	TASCAM	1
インカム リモート	RM702	Clear-Com	1

\*音響専用電源(C型 3.0Kw) 下手袖 1口 上手袖 1口 合計2口(6Kw)

\*音響備品に於いて MICスタンド、MICケーブル等、単品の貸し出しはホール担当にご相談下さい。

\*備品数が異なる場合があります。事前にホール担当にご相談下さい。